

# 一心響音 ～愛と感動を胸に～

## 吹奏楽部 第1回ソロ・アンサンブル演奏会

# 学道一如

発行  
小樽双葉高校  
生徒会通信  
2024年1月17日  
第57号



吹奏楽部の集合写真（上）。当日はピアノ伴奏に谷津祐子先生をお招きした。あまり宣伝をしなかったにもかかわらず、100名程の聴衆が鑑賞し、全員での合奏とは違う個々の音色とアンサンブルの美しさを楽しんだ。

1月14日、マリナーホールで吹奏楽部による第1回ソロ・アンサンブル演奏会が開催された。定演後の練習の成果を各自披露し、聴衆に感動を与えた。

磨いた音色で観客を魅了

### 第1部ソロ プログラム

- No. 1 ホルン独奏  
ホルン協奏曲第1番変ホ長調より第1楽章  
R. シュトラウス 作曲  
山本侑来
- No. 2 フルート独奏  
歌劇「アルルの女」より メヌエット  
G. ビゼー 作曲  
天野瑛真
- No. 3 コントラバス独奏  
赤とんぼ  
山田耕柞 作曲  
柴田 翠
- No. 4 テューバ独奏  
天空の城ラピュタより「君をのせて」  
久石 譲 作曲  
西野大翔
- No. 5 アルトサクソ独奏  
シャンソンとパスピエ  
J. リュエフ 作曲  
渡邊寧音
- No. 6 バスクラリネット独奏  
バラード  
E. ボザ 作曲  
今堀帆乃香
- No. 7 トロンボーン独奏  
ソナタ ヘ長調より 第1楽章 第2楽章  
B. マルチェロ 作曲  
菅原陸斗
- No. 8 ヴィブラフォン独奏（無伴奏）  
Memory  
小谷有人 作曲  
長谷川葵泉
- No. 9 クラリネット独奏  
ソナタより第1楽章  
サン＝サーンス作曲  
荻野華奈

- No. 10 トランペット独奏  
コンサートエチュード  
A. ゲディケ 作曲  
池田蓉香
- No. 11 クラリネット独奏  
素晴らしき人生  
清水大輔 作曲  
亀石 滯
- No. 12 ホルン独奏  
口ずさむように  
今村愛紀 作曲  
橋本絢音
- No. 13 テナーサクソ独奏  
パントマイム  
P. スパーク 作曲  
西川悠斗
- No. 14 アルトサクソ独奏  
ファンタジー  
J. ドゥメルスマン 作曲  
木村花音

### 第2部アンサンブル プログラム

- No. 15 管打楽器九重奏  
さくらのうた  
天野瑛真 今堀帆乃香 荻野華奈  
柴田 翠 菅原陸斗 西野大翔  
長谷川葵泉 山本侑来 渡邊寧音
- No. 16 管打楽器六重奏  
仰げば尊し  
池田蓉香 菅原陸斗 橋本絢音  
西野大翔 長谷川葵泉 山本侑来
- No. 17 管楽五重奏  
フラワークラウン  
池田蓉香 亀石 滯 木村花音  
西川悠斗 橋本絢音
- No. 18 クラリネット三重奏  
紅影～3人のクラリネット奏者のために  
亀石 滯 今堀帆乃香 荻野華奈



エントランスで笑顔でお出迎え



管打楽器九重奏「さくらのうた」



管楽五重奏「フラワークラウン」



トランペット独奏 池田蓉香

一人一人の音色を楽しめた  
今回の演奏会では一人一人の音色に耳を傾け、個性が感じられ、新鮮な体験ができた。個々の技量をさらに高め、素晴らしい合奏を奏でてほしい。  
（小林正人先生）