

57回定演 満席ホール 感動の拍手

学道一如

発行 小樽双葉高校
生徒会通信
2024年9月25日
第36号



「水澤先生と26名の部員全員で舞台上に立ち、演奏できたことは何よりの思い出です。」橋本絢音さん

9月21日、マリナーホールで吹奏楽部の第57回定期演奏会が開催された。ホールは満席で立ち見も出るほどの盛況ぶり、26名の部員が奏でる見事なハーモニーに惜しめない拍手が送られた。

まだ終わりがたくない
3年生5名にとっては節目の大舞台となる。亀石滯さんは「ステージに上がり、満員の観客席を

第1部は厳肅にユニフォームで



第2部の演奏シーン



池田蓉香さんは「3年間の集大成を披露できました。満席がうれしく、最後まで頑張ってきた良かったと思える演奏会でした」と振り返った。
部長の木村花音さん（下写真）はソロで聴かせる場面も多く、観客の大きな拍手を受けた。満席にできた喜びと演奏全体がよい内容であったことに喜びを感じていた。

観客 感動の涙

橋本絢音さんは「3年目でホールを満席にできてうれしかった。最後に玄関で観客にご挨拶していたとき

- パート
- Piccolo & Flute 佐藤芽里 (1-4)
 - Flute 中村雪乃 (1-3)
 - Bb Clarinet & Bass Clarinet
 - 亀石 滯 (3-3)
 - 荻野華奈 (2-3)
 - 野村瑠璃 (1-2)
 - 今堀帆乃香 (2-4)
 - Alto Saxophone 木村花音 (3-2)
 - 川越未遥 (1-4)
 - 齊田 滯 (1-4)
 - Tenor Saxophone 西川悠斗 (3-2)
 - 玉井 咲 (1-2)
 - Baritone Saxophone
 - 渡辺寧音 (2-3)
 - Contrabass 柴田 翠 (2-2)
 - Trumpet
 - 池田蓉香 (3-3)
 - 友永侑奈 (1-1)
 - 中村優菜 (1-2)
 - Horn
 - 橋本絢音 (3-2)
 - 山本侑来 (2-3)
 - 土谷心絆 (1-3)
 - Trombone
 - 菅原陸斗 (2-3)
 - 長谷部百香 (1-3)
 - Euphonium 坂本実咲 (1-3)
 - Tuba 西野大翔 (2-4)
 - Percussion
 - 長谷川葵泉 (2-4)
 - 天野瑛真 (2-4)
 - 岸田和華 (1-3)

木村花音さんのアルトサクソフーン「青春の輝き」



プログラム

- 第1部
- 鶯の舞うところ
 - 歌劇「トゥーランドット」より誰も寝てはならぬ 風がきらめくとき
 - メタモルフォーゼ〜吹奏楽による交響的変容
- 第2部
- 最高到達点
 - ジャパニーズ・グラフィティVI
～日本レコード大賞、青春の70'年代～
 - Mrs. GREEN APPLE メドレー
 - サクソフォンとバンドのための 青春の輝き〜カーペンターズ永遠のレパトリーより〜
 - 鳥山明作品メドレー
～ドラゴンボール・Dr. スランプアラレちゃん～
 - アニメメドレー「ハウルの動く城」より

「感動して涙が出た」と数名から言葉をかけていただき、つらいこともあったけれど続けてきてよかったと感じました。新体制になっても「一心響音」と感動を胸に」のスローガン

満席の観客を前に「演奏を楽しんだ」
西川悠斗くんは「満席で演奏できることをうれしく思いました。ソロの演奏も楽しめました」と余裕を見せた。
今年の躍進、さらに前に
吹奏楽コンクールで金賞受賞、全道出場など今年躍進を続ける吹奏楽部の定期演奏会は観衆の期待に十分応える内容だった。今後の活躍も大いに期待したい。