

学道一如

発行
小樽双葉高校
生徒会通信
2024年11月5日
第44号

全道写真展 土田さん入選

釧路市で写真の全道大会が開催され、8名が参加、6名が出品した。支部最優秀の土田衣織さんの作品「夏暖簾」が全道入選した。5つの作品と地区大会の講評を紹介する。



「北国の姉妹」土田衣織

何ともほのぼのとした作品です。お姉ちゃんは小首を少し傾げカメラ目線で、妹は目線を外しながらもこっとした写真。妹の左手はお姉ちゃんの袖口をつかまえ、仲の良さがうかがえます。バックの雪を頂いた山並み、赤くなった鼻がタイトルの北国を良く表現しています。



「夏暖簾」土田衣織

この作品は構図の良さから選びました。まず、フレームインフレームの構図です。周辺に邪魔にならない程度の葉っぱをぼかし、中央部分に女の子が「くの字」に配置されています。頭部は三分割の左上にあり、腰の部分は右下にあり、胴体は対角線の構図となっています。きちんと瞳にピントが合っており、表情も良く、素晴らしい作品です。



「ワクワクの思い出」田村茜宝

ガムボールのレバーを押す瞬間を捉えています。さあこれからレバーを回してどんな味のガムが出てくるかの期待感が右手から伝わってきます。ノスタルジー感を出すために敢えてモノクロ写真にしたところが良かったと思います。



「神遊び」岩城江莉子・山内涼風
井浦杏咲 ・山本寧音

お神楽を4枚それぞれで非常に良く表現しています。全身を写した巫女さん、横笛を吹くアップの写真、矢を射る背後からの写真、低いアングルからの獅子舞の写真。人物の大きさを全て変え、アングルも工夫した、これぞ組写真と言えます。

「我が家のひととき」田村茜宝

春の大会で教えたことを忠実に再現しています。上部からのアングルで窓枠とカーテンを撮った作品。水平方向から人形の置物を撮り後部をぼかした作品。ぐっと引いて姉妹を撮った作品。ギターにピントを合わせて歌う父親の作品。この4作品がそれぞれの持ち味でタイトルを表現しています。

